

PRÊMIO PAULO FREIRE 2023 COMISSÃO AVALIADORA

PARECER AVALIATIVO PARCIAL

*Ensinar não é transferir conhecimento,
mas criar as possibilidades para a sua
própria produção ou a sua construção.*

Paulo Freire

A Comissão Avaliadora do Prêmio Paulo Freire 2023, fundamentando-se em suas atribuições, conforme exposto no edital nº 03 de maio de 2023, e ancorando-se nos princípios que regimentam o presente concurso, vem por meio deste apresentar os pareceres referentes à Primeira Mostra Pedagógica realizada de 15 a 22 de setembro.

Neste sentido, pensando na pertinência de um processo avaliativo transparente e imparcial, bem como na perspectiva de apresentar um feedback pedagógico que venha contribuir significativamente para o resultado final dos projetos que estão sendo desenvolvidos, apresentamos os pareceres.

Atenciosamente,

A Comissão.



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.852.448-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?			X
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)			X
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?			X

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?			X
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.804.484-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.797.954-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

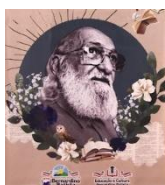
IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.786.654-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?			
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.768.694-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.715.734-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)			X
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?			X

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?			X
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?			X
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?			X



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.709.384-**

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?			X
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?			X
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		

	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		x	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		x	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		x	
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		x	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	x		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?			x
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	x		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		x	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.708.414-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.675.848-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.652.394-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?			X

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?			X
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?			X
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?			X



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.641.674-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?		X	
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.568.124-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***. 550.718-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
t Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.536.464-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?		X	
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?			X

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?			X
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.466.324-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?		X	
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.400.744-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?		X	
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?			X
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X

	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?			X
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?			X
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?			X
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	

	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?			X
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?			X



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.356.884-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?		X	
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?			X
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?			X
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?			X
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.283.534-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?			X
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?			X
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): *.276.453-****

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.241.524-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	

Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.227.374-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	

	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?		X	
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?		X	
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?			X
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)			X
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?			X
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?			X



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.188.914-**

LEGENDA PARA PARECERES		
ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Indica que o projeto se mostra coerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra frágil quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, atendendo apenas <i>parcialmente</i> aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.	Indica que o projeto se mostra incoerente quanto aos resultados apresentados na 1ª mostra e a proposta do projeto escrito, <i>não atendendo</i> até o período de realização da 1ª mostra aos preceitos do edital, conforme os critérios elencados abaixo.

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?			X
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?			X
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?			X

Interdisciplinaridad e do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?			X
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?			X
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?		X	
	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?	X		
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?		X	

	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?		X	
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?			X
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?			X
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?			X

--	--	--	--	--



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.158.254-**

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?		X	
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?		X	
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?		X	
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		

	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)		X	
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?	X		
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?		X	
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?	X		
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?	X		



PARECER AVALIATIVO PARCIAL DA PRIMEIRA MOSTRA PEDAGÓGICA

IDENTIFICAÇÃO DO CANDIDATO (A): ***.045.764. -**

CRITÉRIOS		ADEQUA-SE TOTALMENTE	ADEQUA-SE PARCIALMENTE	MOSTROU-SE INSUFICIENTE ATÉ O MOMENTO NESTE QUESITO
Contextualização	O projeto leva em conta o cotidiano e experiências vividas pelos estudantes?	X		
	Ele estabelece uma relação clara entre o que o estudante aprende na escola e sua vida?	X		
	Ele estimula o desenvolvimento da capacidade crítica do tema abordado no projeto?	X		
Interdisciplinaridade do projeto	O projeto proporciona o diálogo das diversas áreas do conhecimento?	X		
	O projeto possibilita a construção de um conhecimento mais globalizante do tema abordado, rompendo com os limites das disciplinas da escola, viabilizando assim, novas oportunidades de aprendizagem?	X		
Coerência da proposta	O projeto apresenta coerência entre objetivos, estratégias metodológicas e a temática da proposta?	X		
	A execução do projeto está de acordo com a faixa etária ou nível cognitivo do (s) estudante (s)?	X		

	A execução do projeto leva em consideração os princípios da inclusão?		X	
	O (s) profissional (is) expressa (m) claramente e objetivamente a importância de seu projeto (O quê? Por quê? Para quem?)	X		
	Na execução do projeto, a linguagem utilizada permite a compreensão do projeto?	X		
	Na apresentação do projeto, o(s) profissional (is) demonstra (m) organização de pensamento na expressão dos resultados da proposta?		X	
Competência didático-pedagógica	O(s) profissional (is) demonstra(m) apropriação de conhecimento, relacionando o tema com a prática de seu projeto?	X		
	O(s) profissional (is) utiliza (m) estratégias e ferramentas diversificadas em seu projeto?	X		
Protagonismo Estudantil	Na apresentação/execução do projeto observa-se protagonismo do (s) estudante (s)?		X	
	O projeto instiga a criatividade do(s) estudante(s) para a busca da elaboração de ideias e tomada de decisões?		X	

